

I

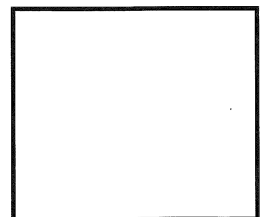
問1

門松と注連縄は家の入口近くに置かれる。それらが示しているのは、家が清められており、年神様が訪れるのに適した場所であるということである。

問2

If ( 6 ) ( 2 ) ( 8 ) ( 3 ), ( 4 )  
( 7 ) ( 1 ) ( 5 ).

(記入しないこと)			
1		2	



問3

家内安全

問4

かつては男性だけが参加できた裸参りに、女性も参加できるようになったこと。

問5

2	3
---	---

(記入しないこと)					
3		4		5	

--

II

問1

①

( 6 ) ( 1 ) thought ( 3 ) ( 2 ) ( 8 )  
( 9 ) ( 5 ) ( 4 ) ( 7 )?

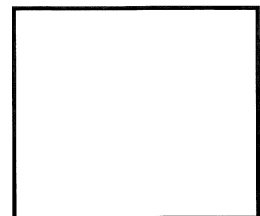
(A)how much **thought** have most of us given to what goes into our cuppa?

②

the leaves ( 3 ) ( 5 ) ( 7 ) ( 2 )  
( 4 ) ( 8 ) ( 10 ) ( 6 ) the tea  
( 1 ) ( 9 ).

(C)**the leaves** are fired to stop the process and reduce the moisture content to ensure **the tea** keeps well.

(記入しないこと)	
1	



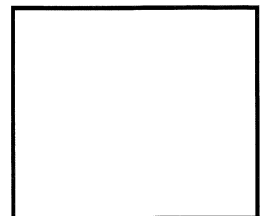
問2

The longer the leaves oxidize, the darker in color and stronger in flavor they become.

問3

あ	3
い	5

(記入しないこと)			
2		3	



問4

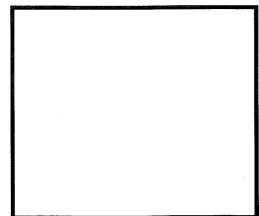
①

もし、あなたが濃いお茶を好むのであれば、より長く茶葉を浸すよりも、むしろ風味を増加させるために、より多くの茶葉を加える方が良い。より長く茶葉を浸すにして、苦味を増してしまうだけだからである。

②

ティーバッグは、通常、細かい断片に砕かれた低級の茶葉を含んでいるので、質が劣っているとしばしば考えられている。

(記入しないこと)	
4	



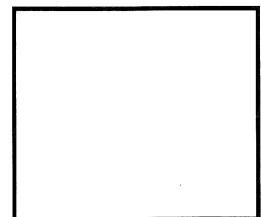
問5

茶葉の表面積が増えてより多くの光や酸素にさらされること。

問6

テアニンのようなリラックス効果をもたらす成分をより多く放出すること。

(記入しないこと)			
5		6	



III

問1

A	1
B	3
C	4
D	5
E	2

問2

それなら、君は父親のためにも（一時的に）演技をしていることになるね。従順な
息子という役を（一時的）に演じているわけだ。

(記入しないこと)			
1		2	

--

問3

4
---

問4

4
---

(記入しないこと)			
3		4	

--